

## Programmablauf am 26. März 2007 im Musiksaal

Rahmen: 2 Moderatoren (Dominik, Vanessa)

### Ablauf am Mo, 26.03.:

Ab 15.35 Uhr Aufbau und Hauptprobe für alle

18.15 Saalöffnung

18.30 Beginn

19.30 Pause

19.45 Teil 2 bis ca. 20.15 Ende

| <i>Ballade</i>        | Zeit  | verantwortlich  |  | geplantes Programm: Bühne  | Material/<br>Requisiten<br>Till + B+T                           | Beamer/PC<br>?Rh +                   | Licht<br>?  |
|-----------------------|-------|-----------------|--|--|---|--------------------------------------|-------------|
| <i>Erlkönig</i>       | 18.30 | Hr. Wenger      | alle   | großer Chor zum Einstieg (32 Personen)   | Klavier   |                                      | Tafellicht  |
|                       | 18.40 | Vanessa Dominik |  | Begrüßung und Erläuterung, wie der Balladen-Abend entstanden ist; Überleitung zum weltberühmten (Disney!) „Zauberlehrling“ |   |                                      | Tafellicht  |
| <i>Zauberlehrling</i> | 18.45 | Vanessa         | Melina, Claudia, Sultan, José                  | Zauberlehrling wird parallel zum Film gesprochen   |   | Micky Maus Film                      | Ganz dunkel |
|                       | 18.55 | Dominik Vanessa |  | Überleitung zum „Handschuh“: Schillers Problem! Publikum soll mitraten<br>-> kleiner Umbau!                                |   |                                      | Tafellicht  |
| <i>Der Handschuh</i>  | 19.00 | Christina       | Nadine, Leo, Romina, Miro, Robin, Till, Manuel | Schiller am Stehpult hat Problem, einen Schluss für seine Ballade zu finden -> die Muse macht ihm drei Vorschläge          | 2 gr. Stühle<br>6 normale Stühle, 1 Tisch, Handschuh, Tiger ... | OH-Folie<br>Tschaikowsky             | Tafellicht  |
|                       | 19.10 | Dominik Vanessa |  | Überleitung zum „Fischer“: Goethes Ballade 200 Jahre alt ...   |   |                                      | Tafellicht  |
| <i>Der Fischer</i>    | 19.15 | Maria           | Nina, Tobias, Ana-Maria, Marvin,               | Parodie  | CD Player,  | Rudergeplätscher (Intro)<br>Rauschen |             |

|                                    |       |                 |  |   |                            |   |   |
|------------------------------------|-------|-----------------|--|---|----------------------------|---|---|
|                                    | 19.25 | Vanessa Dominik |  | Ankündigung der Pause   |                            |   | Tafellicht                                      |
|                                    | 19.45 | Vanessa Dominik |  | Ankündigung des zweiten Teils und „Erlkönigs Tochter“   |                            |   |   |
| <i>Erlkönigs Tochter</i>           | 19.50 | Richard         | Majlinda/<br>Alisha, Sina<br>+ Elfen       | Szenisches Spiel der Ballade  | rote Decke<br>Tisch        | Bilder-<br>Projektion<br>Wald-Harfen-<br>Intro (Rh) | Tafellicht<br>Bodenlicht                        |
|                                    | 20.00 | Vanessa Dominik |  | Überleitung zu „Herr von Ribbeck“ -> Umbau!   |                            |   |   |
| <i>Herr von Ribbeck</i>            | 20.05 | Kerstin         | Saskia,<br>Johannes,<br>Philipp,<br>Simon, | Eine Ballade wird als Strafarbeit aufgegeben und was dann daraus wird...<br><br>Schüler: Sina, Alisha, Ana-Maria, Nina, Robin, Sultan, Tobias ,<br>Marvin, José, Christina, Nadine ( <i>zu viele!!!</i> ) | 6Tische, 12<br>Stühle quer | Film  | Tafellicht<br>Film dann<br>dunkel<br>Tafellicht |
|                                    | 20.15 | Vanessa Dominik |  | Überleitung zum „Totentanz“; Entstehung   |                            |   | Tafellicht                                      |
| <i>Der Totentanz</i>               | 20.20 | Fr. Martin      | Ganze Klasse                               | Schattenspiel   |                            | Kölner Dom<br>12x<br>Kölner Dom 1x                  | Dunkel  |
|                                    | 20.30 | Vanessa Dominik |  | Verabschiedung, Dank an Spender, Ankündigung einer weiteren „Erlkönig“-Vertonung  |                            |   | Tafellicht                                      |
| <i>Der Erlkönig (Otto-Version)</i> | 20.35 | Hr. Wenger      | Alle                                       | Ottos Version vom Erlkönig  |                            |   | Tafellicht                                      |

Offene Fragen:      **Programmheft (Oliver, Mario): Titelblatt, Ablauf kompakt, Impressum, Gesamlayout**  
**Orga-Gruppe: Tischdekoration, Servietten**  
**Bühne+Technik: Lichtmeister, Umbauorganisation, Umbaumusik (Gitarre Oliver**  
**Muss Pause sein? (-> Gäste!)**